

UNIVERSIDAD INTERAMERICANA DE PUERTO RICO
RECINTO METROPOLITANO
ESCUELA DE JUSTICIA CRIMINAL

PRONTUARIO

I.	TITULO DEL CURSO	:	Entrevista e Interrogatorio
	Código y Número	:	CJUS 3030
	Créditos	:	3
	Profesor	:	Luis Hernández Cardona
	Revisado	:	Noviembre 2010

II. DESCRIPCION

Estudiar y analizar los diferentes métodos utilizados para desarrollar habilidades y técnicas en el complicado arte de la entrevista e interrogatorio en el Campo Forense y de la Investigación Criminal. Relacionar al estudiante con los conceptos de legalidad e ilegalidad en el desempeño de un interrogatorio dirigido a obtener admisiones o confesiones.

III. OBJETIVOS TERMINALES Y CAPACITANTES

1. El estudiante podrá:
 - 1.1 Definir lo que es una entrevista y un interrogatorio.
 - 1.2 Distinguir el tipo de interrogatorio y entrevista que corresponda para testigo o sospechoso en particular.
 - 1.3 Conocer las advertencias legales y el momento en que debe utilizarlas.
 - 1.4 Conocer diferentes modalidades del comportamiento humano que pueden incidir al momento de enfrentarse a una entrevista o interrogatorio contra un testigo o un sospechoso.
 - 1.5 Conocer los aspectos generales del polígrafo.
 - 1.6 Capacitarse para preparar un interrogatorio efectivo.
 - 1.7 Agudizar los sentidos para ser más efectivo en la forma de conseguir información y preguntar.

IV. CONTENIDO

A. TEMA

1. La Entrevista
 - a. Definición y Elementos.
 - b. Tipos de entrevista.
 - c. Preparación.
 - d. Capacitación para preparar entrevista eficaz.
 - e. Modelos de preguntas generales.

2. Interrogatorio
 - a. Definición y Elementos.
 - b. Tipos de interrogatorios.
 - c. Preparación.
 - d. Capacitación para preparar interrogatorio eficaz.
 - e. Modelos de preguntas generales.
 - f. Modelos de preguntas directas.
 - g. Modelos de preguntas capciosas.
 - h. Modelos de preguntas sugestivas.

3. Aspectos Legales
 - a. Constitución de Puerto Rico.
 - b. Constitución de Estados Unidos.
 - c. Reglas de Evidencia.
 - d. Jurisprudencia aplicable.

4. El don de la credibilidad del testigo
 - a. Sutileza del interrogatorio.
 - b. Preguntas incisivas.
 - c. Evaluación de la capacidad para recordar.
 - d. Evaluación de la capacidad para percibir.
 - e. Lenguaje verbalizado.
 - f. Lenguaje físico.

5. El Arte de Escuchar y Preguntar
 - a. Definición.
 - b. Proceso auditivo.
 - c. Pertinencia de la pregunta.
 - d. El tiempo y el espacio del interrogatorio.

V. ACTIVIDADES

- A. Se realizarán simulacros sobre situaciones fácticas.
- B. Preparación de preguntas escritas.
- C. Confrontación del testigo (careo).

VI. EVALUACION

- A. Dos pruebas escritas con valor de 100 puntos cada una.
- B. Asistencia a clases y participación, serán considerados.

VII. BIBLIOGRAFIA

- A. Entrevista e Interrogatorio, Guía para el Investigador, Quinta Edición, 2004, Francisco Ruiz González
- B. Principios y Técnicas de la Práctica Forense, Segunda Edición, 2002, Julio E. Fontanet Maldonado.
- C. Introducción a la Investigación Criminal, Guía para el Investigador, Quinta Edición, 2005, Francisco Ruiz González.
- D. Criminología e Investigación Forense, Segunda Edición, 2003, Dense Gauthier-Dumois.
- E. Constitución de Puerto Rico y de los Estados Unidos.

F. Sumario de Derecho Procesal Penal Puertorriqueño, Sexta Edición Revisada, 2001, Dora Nevares-Muñíz.

G. Reglas de Evidencia.

H. Técnica de la Entrevista y del Interrogatorio, Editorial Limusa, 2006, Segunda Edición, Charles L. Yeschke .